

**Co-construire avec
et pour des mineurs
des parcours utilisateurs
respectueux de la vie privée**

———— Recruter les participants ————

Introduction

Ce kit est une méthode pour animer des ateliers de co-conception, avec un public mineur, de parcours utilisateurs et interfaces respectueuses de leurs données et de leur vie privée. Il permet de :

- Préparer des ateliers qui garantissent le respect de leurs droits ;
- Favoriser l'expression orale et la verbalisation de leur point de vue avec des activités narratives et interactives ;
- Garantir une cohérence d'âge et l'inclusivité des profils représentés ;
- Prendre en compte les ressentis, les usages et les besoins des mineurs en concevant collaborativement les interfaces avec lesquelles ils sont amenés à interagir ;

Ce kit est issu d'une série d'ateliers menés dans le cadre des recommandations sur les droits numériques des mineurs que la CNIL a élaboré et publié en 2020-2021. La méthode a été utilisée auprès de mineurs et de leurs représentants légaux et a permis de produire trois exemples d'interface adaptées aux mineurs, disponible sur Données&Design (<https://design.cnil.fr/etudes-de-cas/>).

Il est composé de quatre documents :

1. **Recruter des participants**
2. Mener des recherches préliminaires
3. Mener les ateliers de co-création
4. Mener les tests utilisateurs

L'ensemble de ce document est sous licence d'attribution Creative Commons (CC-BY). Vous pouvez le réutiliser, le modifier, l'adapter à vos besoins spécifiques, à condition de citer le travail d'origine. À ces fins, ce document PDF est éditable avec un logiciel de création graphique tel qu'Adobe InDesign ou Scribus.

Recruter les participants

La mise en place d'ateliers avec des mineurs requiert une attention particulière sur le recrutement des participants. Ce kit met à disposition des moyens d'assurer le respect des droits des mineurs et donne des conseils pour constituer des groupes de participants aux profils diversifiés et représentatifs. En parallèle du recrutement, les supports de l'atelier doivent également être préparés. Un kit est disponible pour vous guider sur cet aspect de préparation de l'atelier.

Sommaire

1. Identifier et contacter des participants

Cette partie donne des conseils sur la façon de constituer des groupes de participants et de les contacter.

2. Recueil du consentement

Cette partie traite de la façon de recueillir le consentement pour la participation à l'atelier et la collecte de données personnelles. Si le mineur a moins de 15 ans, cet accord doit être donné conjointement par le mineur et les titulaires de l'autorité parentale.

Pour accompagner cette démarche, ce kit contient un modèle de formulaire au format PDF. Il peut être directement complété. Sont également disponibles des affiches informatives à mettre en évidence dans le cas d'enregistrements audios et/ou vidéos.

Outils pratiques et modèles

- | Modèle de courrier (p.8)
- | Accord de participation (p.9-11)
- | Autorisation parentale d'enregistrement et d'utilisation de l'image/la voix d'une personne mineure (p.12)
- | Affiches informatives (p.13)

1 • Identifier et contacter

Pour recruter des mineurs, il faut déterminer les tranches d'âge avec lesquelles vous souhaitez travailler et veiller à garantir la diversité des profils (genre, catégories socio-professionnelles, etc.). Pour cela, il est essentiel d'identifier les acteurs les plus pertinents pour établir des contacts.

étapes & infos

Les différentes étapes décrites ci-dessous vous guident pour que vous construisiez vous-même un panel de mineurs. En fonction de votre budget, vous pouvez également vous adresser à des structures spécialisées dans la constitution de tels panels qui garantissent la représentativité et la correspondance des personnes participantes en fonction de vos besoins.

Identifier les caractéristiques des mineurs avec lesquels vous souhaitez travailler

En fonction de votre contexte (service, produit, actions diverses...), il est probable que vous souhaitiez travailler avec une catégorie de mineurs particulière. Pour vous aider à la définir, vous pouvez vous demander si :

- **Votre contexte vous amène à vous adresser à une tranche d'âge spécifique.**

En fonction de l'étendue des âges concernés, il peut être souhaitable de faire plusieurs groupes d'âge afin qu'il n'y ait pas de trop grandes différences d'interactions entre les personnes constituant un groupe.

En effet, un mineur de 8 ans et un de 16 ans ne s'expriment pas de la même façon, n'ont pas la même capacité d'abstraction et n'ont pas les mêmes usages numériques. Les faire travailler ensemble pourrait brider la parole ou la créativité de l'un ou de l'autre ou présenter des écarts trop importants de leur expérience du numérique.

L'EXPÉRIENCE DONNÉES & DESIGN

Dans le cas de nos ateliers, nous n'avions pas une tranche d'âge spécifique avec laquelle nous souhaitons travailler. Ainsi, nous avons constitué trois groupes d'âge cohérents : 8-10 ans, 11-14 ans et plus de 15 ans. Les représentants légaux des enfants de moins de 15 ans ont également participé aux ateliers. Nous les avons donc intégrés à la constitution du panel et considérés comme des participants.

- **Votre contexte vous amène à vous adresser à des mineurs issus de milieux sociaux spécifiques.**

Identifier cela vous permettra de mieux cibler les acteurs à contacter ensuite. En effet, si vous souhaitez travailler avec des mineurs enfants d'agriculteurs exploitants, contacter des écoles de grandes villes est peu pertinent.

Qui contacter ?

Pour recruter un panel de mineurs, il est nécessaire de contacter leurs parents ou représentants légaux. Divers milieux et acteurs existent vous permettant de les atteindre. Ci-dessous, une liste non exhaustive vous donne des idées de contextes vous permettant de prendre contact avec les mineurs et leurs représentants légaux.

- **Milieu scolaire**
 - Responsables d'établissements scolaires : ils peuvent planifier des interventions en classe, attiser la curiosité des élèves ou mettre en contact avec les responsables légaux avec des moyens de communication internes comme le carnet de correspondance
 - Professeurs
 - Associations de parents d'élèves
- **Associations spécialisées dans l'enfance ou en liens avec des personnes mineures**
- **Groupes de communication de classe**
 - Réseaux sociaux
 - Application de messagerie instantanée

Comment contacter ?

Lorsque vous contactez les représentants légaux et les mineurs, il est important d'expliquer, de façon synthétique, clairement l'objectif et le cadre des ateliers :

- Dans quel contexte celui-ci se déroule-t-il ?
- Par qui est-il organisé ?
- Que se passera-t-il et qu'est-ce qui sera produit pendant l'atelier ?
- Qu'est-ce que les mineurs et leurs représentants légaux feront ?
- Comment avez-vous eu le contact de la personne ?
- Quelqu'un ou un organisme vous a-t-il conseillé de la contacter ?
- Où et quand se dérouleront le ou les ateliers ?
- Une compensation est-elle prévue ?
- Le cas échéant, à quoi correspond-elle ?

POINT RGPD

Préparer les ateliers peut vous amener à traiter des données personnelles, par exemple en mettant en place un fichier recensant les noms et prénoms des participants aux ateliers, leur âge et le moyen de les contacter afin de faciliter l'organisation des ateliers.

Vous avez l'obligation d'informer les personnes des traitements de données personnelles que vous menez. Nous vous invitons à consulter <https://www.cnil.fr/fr/conformite-rgpd-information-des-personnes-et-transparence> pour savoir quelles sont les informations requises et <https://design.cnil.fr/concepts/information/> pour plus de détails sur les modalités d'une information transparente.

Modèle de prise de contact

D'autres éléments peuvent être pertinents à ajouter en fonction de votre contexte particulier. Vous trouverez ci-dessous un modèle de courrier reprenant les éléments cités ci-dessus que vous pouvez remplir mais aussi adapter.

Message type

Madame, Monsieur,

Dans le cadre de *[objectifs généraux des organisateurs]*, *[identité des organisateurs de l'atelier]* souhaite mener des ateliers de co-construction pour *[objectifs particuliers des ateliers]*.

Sur les conseils de *[nom de l'organisme ou de la personne par lequel vous êtes passé]*, nous souhaitons vous inviter, vous et votre enfant à l'atelier / aux ateliers qui auront lieu le *[indiquer les dates]* au *[indiquer le lieu]*.

Pouvez-vous nous indiquer d'ici le *[date butoir de réponse]* votre intérêt pour participer à cet atelier. Une compensation de *[indiquer le montant ou la nature]* est prévue.

Nous sommes à votre disposition pour toute question de votre part.

Bien cordialement,
[identité des organisateurs de l'atelier]

2 • Formalités préalables

Pour organiser des ateliers avec des mineurs, plusieurs démarches sont à mener afin de les encadrer juridiquement.

formulaire

Vous trouverez dans les pages suivantes :

- des modèles de documents à faire signer aux participants et leurs représentants légaux, notamment un accord de participation et une autorisation d'enregistrement et d'utilisation de l'image ;
- un modèle d'affiche à mettre en évidence le jour de l'atelier pour rappeler que des enregistrements sont en cours. Il est préférable de l'imprimer au format A3

Vous pouvez les réutiliser ou les modifier en fonction des besoins des ateliers.

Accord de participation

CONTEXTE ET OBJECTIFS DE L'ATELIER

ACCORD DE PARTICIPATION

Je soussigné•e
représentant•e légal•e de
âgé•e de ans, donne mon accord pour qu'il/elle participe à ateliers de heures –
avec pauses – le dans le cadre du projet décrit ci-contre.
Il/elle a moins de 15 ans, et sera par conséquent accompagné•e de
.....

SIGNATURES

Fait le à

Représentant légal :

Enfant :

Autorisation parentale d'enregistrement et d'utilisation de l'image/la voix d'une personne mineure

La présente demande est destinée à recueillir le consentement et les autorisations nécessaires dans le cadre de l'enregistrement, la captation, l'exploitation et l'utilisation de l'image des mineurs (photographie, voix) quel que soit le procédé envisagé. Elle est formulée dans le cadre du projet spécifié ci-dessous et les objectifs ont été préalablement expliqués aux mineurs et leurs responsables légaux.

Vu le Code Civil (article 9), la Déclaration universelle des droits de l'homme (article 12), la Convention européenne des droits de l'homme (article 8) et la Charte des droits fondamentaux de l'Union européenne (article 7)

Vu le règlement général européen N°2016/679 du 27 avril 2016 relatif à la protection des personnes physiques à l'égard du traitement des données à caractère personnel et à la libre circulation des données (RGPD) et à la loi n°78-17 du 06 janvier 1978 modifiée le 29 juin 2018 relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés

[à compléter par les organisateurs des ateliers]

Organisateurs des ateliers :

Tél. :

Email :

FINALITÉS ENVISAGÉES ET DÉTAILS SUR L'ENREGISTREMENT

L'enregistrement aura lieu aux dates/moments et lieux indiqués ci-après.

Date(s) d'enregistrement :

Lieu(x) d'enregistrement :

La présente autorisation est consentie à titre gratuit. Le producteur de l'œuvre audiovisuelle créée ou le bénéficiaire de l'enregistrement exercera l'intégralité des droits d'exploitation attachés à cette œuvre/cet enregistrement. L'œuvre/l'enregistrement demeurera sa propriété exclusive. Le producteur/le bénéficiaire de l'autorisation s'interdit expressément de céder les présentes autorisations à un tiers.

MODES D'EXPLOITATION ENVISAGÉS

Support	Étendue de la diffusion
En ligne	Internet (monde entier) Précisez les sites :
Papier	

CONSENTEMENT DU MINEUR

* Cochez les cases

- On m'a expliqué et j'ai compris à quoi servait ce projet
- On m'a expliqué à quoi servait cet enregistrement et j'ai compris qui pourrait le voir

Je suis d'accord pour que l'on enregistre, pour ce projet, mon image ma voix

AUTORISATION PARENTALE

Je soussigné·e
représentant·e légal·e de
âgé·e de ans reconnais être entièrement investi de mes droits civils à son égard. Je reconnais expressément que le mineur que je représente n'est lié par aucun contrat exclusif pour l'utilisation de son image et/ou de sa voix, voire de son nom et

- autorise la captation de l'image / de la voix de l'enfant et l'utilisation qui en sera faite
- n'autorise pas la captation de l'image / de la voix de

Fait le à

Représentant légal :

Mineur :

Les données recueillies au sein de ce formulaire font l'objet d'un traitement par [Organisateur]

afin de [base légale]

Ces données ne sont pas conservées au-delà de [durée de conservation]

Les informations vous concernant ainsi que votre enfant ne sont transmises qu'aux seules personnes en charge du traitement de la présente autorisation.

Vous disposez d'un droit d'accès aux données vous concernant, d'un droit de rectification, d'un droit d'opposition et d'un droit à la limitation du traitement de vos données. Vous disposez également d'un droit à l'effacement concernant l'image/la voix enregistrée et utilisée dans le cadre décrit ci-dessus.

Pour exercer vos droits ou pour toute question sur le traitement de vos données, vous pouvez nous contacter à l'adresse suivante: [mail de contact pour l'exercice des droits RGPD]

Si vous estimez que vos droits ne sont pas respectés, vous pouvez adresser une réclamation auprès de la CNIL, en ligne sur www.cnil.fr ou par voie postale à l'adresse suivante : 3 place de Fontenoy – TSA 80715 – 75334 PARIS Cedex 07

L'atelier fait l'objet d'enregistrements visuel/sonores.

**Les enregistrements sont
conservés mois**

Pour exercer vos droits, notamment votre droit d'accès aux images qui vous concernent, vous pouvez contacter

À l'adresse suivante :